

SOMMAIRE

Gérard FERREYROLLES	
Éditorial. Les habits neufs de M. de Meaux	9
Anne RÉGENT-SUSINI	
Ouverture. <i>À Rebours</i>	11
Pierre GLAUDES	
Une admiration et ses limites.	
Maistre dans la postérité de Bossuet ?	17
Maxime PERRET	
Bossuet selon Balzac. Littérature, politique et religion	37
Guilhem LABOURET	
Lamennais et Bossuet	51
Emmanuelle TABET	
Bossuet orateur lyrique chez Lamartine	71
Stéphanie DORD-CROUSLÉ	
Le Bossuet de Flaubert	
ou la dialectique de l'aigle et de l'oie	85
Jean-Marie SEILLAN	
Huysmans et le « Cormoran de Meaux »	103
Bibliographie	121
Résumés et présentations des auteurs	123